



Effekt: Ein unmögliches Spiel mit zwei Karten, wobei sich eine der beiden Karten von selbst umdreht. Der Zuschauer versucht das nachzumachen, aber ohne Erfolg. Am Ende kann alles untersucht werden!

Utensilien: Zu diesem Effekt erhalten Sie 4 Musterkarten

Dieser Effekt kann mit herkömmlichen Spielkarten erzielt werden, die auch geborgt sein können. Es funktioniert auch mit beliebigen Kärtchen, wobei aber die Rückseite von der Vorderseite zu unterscheiden sein muß.

SET-UP:

Eine der Karten muß heimlich vor der Demonstration präpariert werden. Sehen Sie auch das beiliegende Muster! Falten Sie eine der Karten der Länge nach und reißen Sie sie in der Mitte bis zur Knickstelle ein. Abb. 1. Die andere Karte falten Sie der Breite nach. Die Bildseiten müssen nach außen gerichtet sein!

Vorführung:

Übergeben Sie einem Zuschauer zwei Spielkarten, mit der Aufforderung diese nach Ihrem Faltmuster zu falten. Dabei zeigen Sie ihm Ihre gefalteten Karten, die Rißstelle bleibt dabei natürlich verborgen, und ist zu Ihnen gerichtet. Eventuell können Sie auch die Rißstelle mit den Fingern abdecken. Hat nun der Zuschauer seine Karte gefaltet, so wird er aufgefordert jeden Ihrer Schritte nachzumachen. Do as I do!

Die breitgefaltete Karte wird in die lngsgefaltete Karte eingeschoben (Abb. 2), Sie führen die Karte aber durch den Schlitz wieder nach außen. Beim Zuschauer befindet sich die Karte im Inneren der lngsgefalteten Karte. Siehe Abb. 3. Die breitgefaltete Karte mitsamt der anderen wird nun umgewendet wie in der Abb. 4. Dadurch weisen nun die Rckenmuster der Karten nach außen. Halten Sie die Breitkarte unten mit den Fingern.

Schieben Sie nun die lngsgefaltete Karte durch die andere, so kommt plötzlich eine BILDSEITE zum Vorschein. Schieben Sie nun die Karte einige Male hin und her. Achten Sie auf den verblüfften Zuschauer, dem die Sache nicht gelingen wird! Abb. 5 und 6. Schieben Sie dann die Karte genau in die Mitte und zerreißen Sie (Abb. 7) beide Karten. Dadurch wird der schon vorhandene Riß (Präparation) perfekt kaschiert, und Sie können die Kartenteile sofort zum Untersuchen ins Publikum reichen.

Präparieren Sie sich wieder zwei Karten nach dem Muster, und rsten Sie sich somit gleich für Ihre nächste Vorführung!

Abb. 1

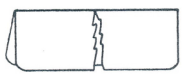


Abb. 2



Abb. 3

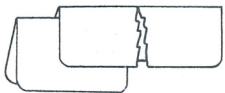


Abb. 4

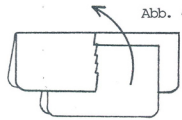


Abb. 5

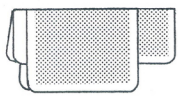


Abb. 6

